

# SOMMAIRE

N°108 / AVRIL 2017



Page **24** | **ZERUYA SHALEV**

Page **30** | **CLAUDE LANZMANN**

## Page **3** | **NEWS**

**3/** Édito

**6/** On prend un verre avec **Emmanuelle Cuau**

### **CHRONIQUES**

**8/** Le nez dans le texte de **François Bégaudeau**

**10/** Croyez ce que vous voulez

**12/** Journal d'un homme pressé

**14/** Interview express : **Eric Valette**

**16/** Interview express : **Tomasz Wasilewski**

**18/** Interview express : **Wissam Charaf**

**20/** Interview express : **Gérard Macé**

**22/** En coulisse avec **Laure Leroy**

## Page **24** | **DU CÔTÉ DE LA LITTÉRATURE**

**24/** Comme chaque mois, *Transfuge* vous choisit 10 livres incontournables dont les formidables romans de Zeruya Shalev, Christophe Ono-dit-Biot et Rosa Montero, ainsi qu'un essai collectif brillant sur Claude Lanzmann.

**54/60/** Essai rencontre avec **François Cusset**

**56/** Polar

**58/** Déshabillage **Gaspard Delanoë**



## Page 68 | JAMES GRAY

### Page 66 | SUR LES ÉCRANS

66 / Édito

68 / 1er événement : **James Gray**, *The Lost City of Z*

76 / 2e événement : **Alain Gomis**, *Félicité*

80 / Sélection des meilleurs films du mois

88 / Remous **Lucas Belvaux**, *Chez nous*

92 / DVD

### Page 100 | EN VILLE

100 / Scène : *Trompe-la-Mort* à l'opéra Bastille

104 / Art : Jacques Villeglé

108 / Musique : Arnaud Rollet, *Les ovnis de l'électro*

110 / Festivals : Berlinale 2017

114 / En route ! Va devant !